

선양동 새뜰마을사업  
휴먼케어&주민역량강화(원예활동교육) 프로그램 운영 용역

## 성과보고서



2024년 7월

그린스미스플라워스쿨학원

선양동 새뜰마을사업  
휴먼케어&주민역량강화(원예활동교육) 프로그램 운영 용역

# 성과보고서

2024년 7월

그린스미스플라워스쿨학원

# 제출문

## 군산시장 귀하

2023년 12월 20일 귀 시와 폐사간에 계약체결한 “선양동 새  
뜰마을사업 휴먼케어&주민역량강화(원예활동교육) 프로그램  
운영 용역”을 과업지시서에 의거 완료하였기에 성과보고서  
를 제출합니다.

2024년 7월

## 용역사

주소: 전북특별자치도 군산시 우체통거리 1길 3-1, 2층

상호: 그린스미스플라워스쿨학원

대표자: 라복임



# 목 차

## ● 결과보고서

I. 과업의 배경 및 목적	8
II. 과업의 개요	8
III. 과업 수행 결과	10
1. 강사진	
2. 교육프로그램	
3. 수강생 모집 및 홍보	
4. 교육프로그램 운영	
5. 차수별 교육 내용	
6. 교육결과	

## ● 정산보고서

I. 정산내역	60
II. 증빙자료	61



## I. 과업의 배경 및 목적

1. 선양동 새뜰마을사업 지역은 생산활동이 중단된 노년층이 선양동 인구 절반 이상을 차지하고 있어, 노년층이 소외되지 않도록 맞춤형 문화·복지 서비스 공급을 통한 고령자, 마을주민 건강유지 및 삶의 질 향상 프로그램 도입이 필요하다.
2. 고령자의 정서 안정 및 삶의 활력 증진 등을 위해 식물을 활용한 원예활동교육 프로그램을 통해 생산활동이 중단된 노년층의 우울감 및 각종 소외감을 해소하고자 한다.
3. 선양동 주민이면 누구나 참여할 수 있는 실습 위주의 교육을 통해 마음 안정과 심호흡 단련, 삶의 에너지를 키워 삶의 질을 향상시키고자 함

## II. 과업의 개요

1. 사 업 명: 선양동 새뜰마을사업 휴먼케어&주민역량강화  
(원예활동교육) 프로그램 운영 용역

2. 사업기간: 착수일로부터 240일(2023. 12. 21. ~ 2024. 8. 16.)

3. 용 역 사: 그린스미스플라워스쿨(대표자 라복임)

### 4. 주요내용

#### 가. 교육 프로그램 기획

- 1) 학습프로그램 운영 경험이 있는 분야별 전문가로 강사진

#### 구성

- 지도강사 1명, 지원조교 2명으로 구성
- 수업시수와 수강인원 등은 수강생 모집 결과에 따라 발주처와 협의하여 확정

#### 2) 실습위주 단계별(수준별) 교육프로그램 기획

- 교육수강생과 인터뷰를 통한 적정 교육수준 및 단계별 프로그램 설정
- 실습이 충분히 이루어지도록 하여 해당 분야에 대한 주민역량 및 만족도 향상
- 프로그램 세부 운영계획은 용역계약 후 발주처와 협의를 거쳐 확정

#### 나. 수강생 모집 및 홍보

- 1) 교육과정 적극 홍보를 통한 수강생 모집
- 2) 수강생은 선양동 주민 대상
- 3) 성과물 등을 공유할 수 있는 홍보방안 마련 및 홍보 시행
- 4) 프로그램을 보급·확산할 수 있는 방안 제시


#### 다. 교육프로그램 운영

- 1) 수업방식은 체험 및 실습 위주의 과정으로 운영
- 2) 개강식-교육과정운영-종강 및 성과공유회 순으로 운영
- 3) 교육운영 상황을 지속적으로 모니터링하여 주민들의 지속적 참여 유도
- 4) 교육프로그램 구성 및 수업 운영 횟수는 발주처와 협의하여 확정
- 5) 개강식 및 종강식은 현장 여건에 맞게 진행
- 6) 용역기간 내 안전지침을 준수하여 운영


### Ⅲ. 과업 수행 결과

#### 1. 강사진


##### 가. 라 임

프로필			
인 적 사 항		생년월일	1961.11.27
		연락처	010-3 2-7565
		이메일	bina60@hanmail.net
		주소	전북특별자치도 군산시 우체통거리1길 12
경 력 사 항	- 문학박사		
	- 군산시 화훼장식명장		
	- 한국예술인총연합회 화예 명인		
	- 라복임플로체&그린스미스플라워스쿨학원 대표		
	- 독일 IHK 플로리스트 마이스터		
	- 군산대학교 평생교육원 플라워디자인 전담교수		
	- (사)한국플라워디자인협회 초록회 중앙회장		

##### 나. 안혜정

프로필			
인 적 사 항		생년월일	19' .10.26
		연락처	010-7 2-5 6
		이메일	rafloce@naver.com
		주소	전북특별자치도 군산시 문화로 208-8, 102동 101호
경 력 사 항	<ul style="list-style-type: none"><li>- 그린스미스플라워스쿨 학원 원장</li><li>- 군산대학교 평생교육원 플라워디자인 기초과정 전담교수</li><li>- (사)한국플라워디자인협회 수류회 회장</li><li>- 한국미술협회 정회원</li><li>- 2020 제 2회 대한민국 통일명인미술대전 지도총재상 수상</li><li>- 2018 일본 플라워디자인어워드 국제 초청우정전 전시 참여</li><li>- 2018 평창 동계올림픽 성공기원 세계미술축전 작품 전시</li></ul>		

## 다. 박상준

프로필			
인 적 사 향		생년월일	1971.10.18.
		연락처	010-4499-49-03
		이메일	rafloce@naver.com
		주소	전북특별자치도 군산시 옥산면 돌머리안길3
경 력 사 향	-플로체디자인랩 대표		
	-독일 IHK 플로리스트		
	-한국미술협회 정회원		
	-2023 WFC 챔피언쉽 국제경연대회 한국대표선수 출전 및 수상		
	-2020 제26회 대한민국 미술전람회 화예부문 우수상 수상		
	-2019 중국 서안 ‘한중일 화예전 自在空間’ 전시 참여		
	-2018 일본 플라워디자인어워드 국제 초청우정전 전시 참여		
-2016 독일 헤센주 바트나우하임시 플로리스트 전시 경연대회 금상			

## 2. 교육프로그램

차수	교육내용	비고
1	다채로운 꽃바구니 만들기	
2	파릇파릇한 실내 식물 심기	
3	나비를 닮은 호접난 식물 심기	
4	공기정화 레인디어모스 액자 만들기	
5	향기로운 유리병 꽃꽂이	
6	조화 리스 만들기	
7	여름 밀짚모자 꾸미기	
8	화려한 센터피스 꽃꽂이	
9	우리집 정원 토피어리 만들기	
10	아기자기 유리 테라리움	
11	토분을 활용한 다육이 정원 만들기	
12	선물용 플라워 박스 만들기	

### 3. 수강생 모집 및 홍보

가. 기간: 2024. 03. 07 ~2024. 07. 06

나. 대상: 선양동 주민

다. 방법: 플래카드 게첨, 주민협의체 협조요청 등



라. 모집결과(14명)

번호	성명	연락처	비고
1	관	010-1-77	선양동 주민(13통장)
2	윤	010--46	선양동 주민
3	오	010--15	선양동 주민
4	최	010-1-75	선양동 주민
5	김	010-3-7	선양동 주민
6	이	010--5	선양동 주민
7	박	010--9-6 1	선양동 생활권자
8	함	010--3-8 7	선양동 생활권자
9	이	010--( ) 7	선양동 생활권자
10	홍	010--5	선양동 생활권자
11	윤	010--1-2 4	선양동 생활권자
12	제	010--2-5 7	선양동 생활권자
13	황	010--4	선양동 생활권자
14	김	010--4 63	선양동 주민(14통장)

#### 4. 교육프로그램 운영

가. 교육기간: 2024. 05. 11. ~ 2024. 07. 06. ※ 총12차시

나. 대상: 선양동 주민 14명

다. 교육강사: 라복임(주강사), 안혜정·박상준(보조강사)

차수	일시	시간	교육내용	비고
1	'24.5.11.	10:00~11:00	다채로운 꽃바구니 만들기	
2	'24.5.18.	10:00~11:00	파릇파릇한 실내 식물 심기	
3	'24.5.18.	10:00~11:00	나비를 닮은 호접난 식물 심기	
4	'24.5.25.	10:00~11:00	공기정화 레인디어모스 액자 만들기	
5	'24.5.25.	10:00~11:00	향기로운 유리병 꽃꽂이	
6	'24.6.1.	10:00~11:00	조화 리스 만들기	
7	'24.6.1.	10:00~11:00	여름 밀짚모자 꾸미기	
8	'24.6.8.	10:00~11:00	화려한 센터피스 꽃꽂이	
9	'24.6.15.	10:00~11:00	우리집 정원 토피어리 만들기	
10	'24.6.22.	10:00~11:00	아기자기 유리 테라리움	
11	'24.6.29.	10:00~11:00	토분을 활용한 다육이 정원 만들기	
12	'24.7.6.	09:30~10:30	선물용 플라워 박스 만들기	




## 5. 차수별 교육 내용

### 가. (교육내용 1차시) 다채로운 꽃바구니 만들기


일 시	2024년 5월 11일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	봄에 나오는 다양한 꽃들을 살펴보고 선물용 꽃바구니를 꽃아 본다.		
교육과정	<p>재료: 라탄바스켓, 플로랄폼, 공단 리본, 해바라기, 카네이션, 스톡, 미스티블루, 소국화, 공작편백, 명자란</p> <p>1. 타원형 라탄 바스켓에 플로랄폼을 넣어주고, 황금편백을 플로랄폼 측면 양옆은 길게, 앞뒤는 조금 짧게 꽃아 수평형을 만들어 준다.</p> <p>2. 플로랄폼 정중앙에 해바라기를 포인트로 넣어주고, 그 아래로 카네이션을 넣어 양감을 채워준다. 사이에 스톡을 길고 짧게 꽃아 양감과 공간감을 채워준다. 소국화와 미스티블루, 명자란을 사이사이 꽃아서 공간을 채워준다. 손잡이 아랫부분에 리본 장식으로 마무리한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>교육 첫 시간 플라워디자인에 대한 원리와 요소, 꽃의 기본적인 형태 분류에 관해서 설명했는데 처음으로 꽃에 대해서 초보적인 지식이라도 알 수 있게 되었다고 하면서 유익한 시간을 보낼 것 같다고 하였다. 시간이 지날수록 참가자 전원이 매우 만족도가 좋아지는 것을 현장에서 느낄 수 있었다.</p>		

## 나. (교육내용 2차시) 파릇파릇한 실내 식물 심기


일 시	2024년 5월 18일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	관엽식물들의 식생적 특징을 알아보고 화분에 심어본다.		
교육과정	<p>재료: 테이블야자, 화분, 스파트필름, 휘토니아, 배양토, 마사토, 자연이끼, 조약돌</p> <p>1. 화기 배수구에 깔망을 깔고 배양토를 절반정도 채워준다.</p> <p>2. 테이블야자를 뒤로 배치하고 흙을 조금 넣어 고정시킨 후, 스파트필름을 겹들여 식재한다. 붉은색 휘토니아를 앞으로 배치하여 심고, 조약돌 2개를 넣어 정원 느낌을 강조하고 자연 이끼와 마사토를 넣어 마무리한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>지금까지 화분 한 개에 하나의 식물을 심는 것이 당연하다고 생각하며 살아왔으며, 이렇게 서너 가지를 서로 어울리게 심어보니 정말 작은 정원이 우리 집 거실에 생기게 된 것 같다며 정말 좋아하셨다.</p>		



#### 다. (교육내용 3차시) 나비를 닮은 호접난 식물 심기

일 시	2024년 5월 18일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	난꽃 중 호접난에 대하여 알아보고, 식생적 특성에 대해 이해하고 화분에 식재 해본다.		
교육과정	<p>재료: 도자기 화분, 청미래 넝쿨, 호접난, 툼브르시아, 바크, 미니 리스틀, 자연 이끼, 칠판</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 도자기에 바크를 절반 정도 채워준 후 호접난을 심고 바크를 채워가며 고정시킨다.</li> <li>2. 청미래 덩쿨을 둥그랴게 말아 미니 리스틀 만들어 화분에 고정시킨 후, 뿌리가 공중에 떠 있는 툼브르시아를 틀에 끼워 고정하고 이끼로 마무리한다.</li> </ol>		
교육 사진			
수강생 반응	<p>참 고운 핑크색이라며 2~3개월 볼 수 있다고 좋아하셨다. 그 동안 난을 심어보기는 했는데, 설명을 들어가며 심어보니 확실하게 난의 성질에 대해서 알았고 뿌리가 굵어서 2주에 물 한 번씩 물을 줘도 된다고 말씀드렸더니 집에서 가끔 꽃이 환하고 예뻐서 사다 놓고 물을 자주 줘서 무르고 썩었었나 본다고 난 식물에 대해서 많은 이해를 하셨다.</p>		

라. (교육내용 4차시) 영원한 공기정화 레인디어모스 액자 만들기

일 시	2024년 5월 25일 AM 10시	출 석	11명
교육목표	가공이 된 식물과 효능에 대해 알아보고, 이들 중 스칸디아모스를 활용한 다양한 디자인 장식에 대해 이해하고 직접 제작해본다.		
교육과정	<p>재료: 액자틀, 스칸디아모스, 나뭇가지, 스타플라워, 버섯 장식, '사랑합니다' 목각 글씨 토퍼, 글루건</p> <p>1. 액자틀에 나뭇가지를 글루건을 이용하여 고정하고 이끼를 깨끗하게 손질한 후에 동그란 모양으로 배치하고 글루건으로 고정시켜 가며 나무 모양을 만든다.</p> <p>2. 모스에 스타플라워를 글루건으로 붙여서 꽃이 피는 나무 형상을 만들고, 빨간 버섯모형을 아래에 배치하여 숲속의 느낌을 연출하고 액자틀에 글씨 토퍼를 붙여 마무리한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>스칸디아모스는 북유럽에서 순록들이 먹는 이끼를 천연미네랄로 가공 한 거라고 설명해 드렸더니 너무 신기하다며, 특히 부들부들한 촉감이 신기하고 이끼를 이용해서 이런 액자도 만들 수 있다며 어린아이처럼 즐거워하셨다. 특히 이런 수업을 받을 수 있는 것 자체가 너무 행복하다고 하셨다.</p>		

마. (교육내용 5차시) 향기로운 유리병 꽃꽂이

일 시	2024년 5월 25일 AM 10시	출 석	11명
교육목표	다양한 생화 종류들에 대해 알아보고, 관리 방법에 대해 이해하고, 디자인 요소를 활용하여 유리병에 꽂아 본다.		
교육과정	<p>재료: 유리병 화기, 장미, 알스트로메리아 소국, 미스티블루, 스프레이 카네이션, 유칼립투스, 불로초, 스웨이드 끈, 글씨카드</p> <p>1. 유리병을 나무틀에 스웨이드 끈으로 고정시킨 후 물을 채운다.  2. 먼저 꽃줄기 있는 잎들을 정리하고, 알스트로메리아를 틀 높이에 맞춰 잘라 꽃고, 장미, 소국 스프레이 카네이션, 불로초, 유칼립투스, 미스티 블루 순으로 사방으로 돌려가며 꽂는다. 스웨이드 끈에 카드를 달아서 완성한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반응	<p>꽃병에 그냥 집어넣으면 유리병 꽃꽂이가 될 줄 알았더니, 이렇게 다양한 꽃들이 하나도 뭉쳐지지 않고 예쁘게 꽂는 방법도 알았으며 앞으로 꽃집에 가서 꽃도 사서 꽂아 볼 수 있게 다며 아는 만큼 보인다며 역시 배우는 게 좋은 것이라고 하셨다.</p>		



## 바. (교육내용 6차시) 조화 리스 만들기

일 시	2024년 6월 1일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	리스의 의미에 대해 알아보고 조화를 활용하여 리스 장식을 해본다.		
교육과정	<p>재료: 리스틀, 리시안서스, 아이비, 달개비, 틸란드시아, 수국, 새둥지 모형, 리본</p> <p>1. 리스틀에 틸란드시아를 돌려가며 베이스를 만들고, 리시안서스로 포인트를 잡아 글루건으로 고정시킨다.</p> <p>2. 아이비와 달개비, 수국등을 이용하여 리스틀 모양대로 흐름을 잡고 글루건으로 각각의 소재들을 고정시킨다. 틸란드시아 한 개를 더 꽃들위에 얹어서 베일에 싸인 느낌을 주고, 새둥지 모형을 아래쪽으로 고정하여 숲속 느낌을 강조한 후, 리본을 접어 붙여서 완성한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>조화는 정말 오래 놓고 볼 수 있다며 별걸 다 예쁘게 만드는 교육 시간이 정말 최고의 힐링이 되는 것 같다고 하셨다.</p> <p>리스라는 이름만 듣고 처음 배워보는 건데 정말 재미있다고 하시며, 다들 손자 손녀에게 사진 찍어서 전송했는데 어떤 손자는 우리 할머니가 최고라며 답글이 와서 한바탕 웃는 시간이 되었다.</p>		

## 사. (교육내용 7차시) 여름 밀짚모자 꾸미기

일 시	2024년 6월 1일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	우리가 착용하는 복장 중 모자에 장식 할 수 있는 꽃 장식에 대해 알아보고 직접 제작 해 본다.		
교육과정	<p>재료: 밀짚모자, 장미, 카네이션, 수국, 그린 소재, 깃털, 구슬, 리본</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 밀짚모자 틀에 그린 소재를 둘러준다.</li> <li>2. 그린 소재 위에 조화 네프로네퍼스와 수국꽃들을 알맞게 공간을 살피 가며 글루건으로 붙여준다.</li> <li>3. 리본을 주변에 둘러 가며 고정하고 모양을 만들어 포인트를 만든 후, 장미꽃을 붙이고 깃털을 꽂아 마무리한다.</li> </ol>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>이주 일반적인 밀짚모자가 이렇게 꾸며서 장식을 하니 완전 작품이라며 어린 아이처럼 좋아하셨다.</p> <p>발매러 갈 때도 쓰고 운동하러 갈 때도 꼭 쓰고 다녀야겠다고 하시며 그냥 걸어만 놔도 좋을 것 같다고 하셨다.</p>		



### 아. (교육내용 8차시) 화려한 센터피스 꽃꽂이

일 시	2024년 6월 8일 AM 10시	출 석	11명
교육목표	센터피스의 의미와 정의에 대해 알아보고, 직접 센터피스를 만들어 보고, 장식한다.		
교육과정	<p>재료: 화기, 플로랄폼, 카네이션, 골든볼, 홀스톡, 미스티블루, 리시안서스, 사철나무, 나비 장식</p> <p>1. 먼저 플로랄 폼을 물이 천천히 스며들도록 담근다.  2. 폼을 화기에 넣고 동서남북 방향으로 카네이션을 꽂는다.  3. 카네이션 사이 사이에 리시안서스를 꽂고, 흰 스톡과 미스티 블루도 꽂아서 완성한다.</p>		
교육 사진			
수강생 반응	<p>윤화순님께서 지난주 수업했던 밀짚모자를 남편분이 밭에 일하러 갈 때도 멋있어야 한다며 매일 매일 쓰고 있다고 하시며 좋아하셨다. 매주 수업하여 올 때 잔뜩 기대된다고 하시자 다들 같은 마음이라고 하셨다.</p> <p>우리가 언제 또 이렇게 소중한 수업을 받을 수 있냐고들 말씀하시며, 먹고살고 자식들 키우느라 이런 거 배울 수가 없었다고 하시는데 마음이 뭉클했다.</p>		

## 자. (교육내용 9차시) 곰돌이와 토끼모양토피어리 만들기

일 시	2024년 6월 15일 AM 10시	출 석	12명
교육목표	화분의 형태가 아닌 수태를 이용해 곰돌이와 토끼 모양으로 토피어리를 만들어 본다.		
교육과정	<p>재료:수태(이끼), 지철사, 장식 눈과 코, 리본, 지철사, #18번 철사, 천양금, 아이미, 받침</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 마른 이끼를 물에 담가 불린다.</li> <li>2. 먼저 천양금을 포트에서 꺼내어 흙을 살짝 털어주고, 이끼를 비닐 위에 동그랗게 눌러가며 깔아주고, 뿌리와 흙이 있는 부분을 이끼로 꼭꼭 눌러가며 지철사를 이용해 돌 돌감아 완성한다.</li> <li>3. 아이비도 천양금과 같은 방법으로 해주고, #18번철사를 U자로 구부려 2개는 길게 토끼귀 모양, 2개는 짧게 곰 귀 모양으로 이끼로 감싸고 지철사로 고정을 시킨 후, 모형 눈과 코를 눌러 꽃고 리본으로 완성한다.</li> </ol>		
교육 사진			
수강생 반응	<p>토피아리가 무엇인가 했더니 이렇게 만든 것을 토피아리라고 하냐며, 뭔가 유식해지는 것 같다고 다들 좋아하셨다. 처음 해본 거라서 이끼가 자꾸 떨어진다고 하시며, 나이가 들어서 손힘이 없어진 것 같다고 하시면서도 되게 열심히셨다. 천양금에 곰돌이 귀를 아이비에 토끼 귀를 고정해보니 우리 집에 두 마리 동물들이 생겼다며 잘 돌봐줘야겠다고 하셨다.</p>		




### 차. (교육내용 10차시) 토분을 활용한 다육이 정원 만들기


일 시	2024년 6월 22일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	토분의 기능적인 효과에 대해 알아보고, 다육식물의 생육환경을 이해하고 토분에 식재를 해본다.		
교육과정	<p>재료: 토분, 다육식물 종류 4가지, 흙, 마사토, 장식용 미니 토분, 흰 울타리</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 토분에 깔망을 깔고 흙을 절반 정도 채운 후, 다육식물을 1개씩 포트에서 빼내어 자리를 잡아 준다.</li> <li>2. 3개의 다육식물을 토분에 넣은 후 흙을 채워 고정하고, 미니 취설송을 미니 토분에 심어 포인트를 준다.</li> <li>3. 흰 울타리와 장식 도자기를 알맞게 배치하고, 조약들을 넣어 완성한다.</li> </ol>		
교육 사진			
수강생 반응	<p>오늘은 엔틱한 토분에 다육식물심기를 하면서 다육식물 잎 한 하나를 떼어서 영양번식법으로 다육식물 개체 수를 늘리는 방법에 관해 설명해주었더니 이렇게 번식해 나가면 꽃집 가서 다육식물 살 필요 없을 것 같다며 신나 하였다.</p>		



### 카. (교육내용 11차시) 아기자기 유리 테라리움

일 시	2024년 6월 29일 AM 10시	출 석	13명
교육목표	유리를 활용한 식물 장식들 중 테라리움에 대해 알아보고, 유리 안에서 생육 활동을 할 수 있는 식물들을 활용하여 꾸며본다.		
교육과정	<p>재료: 항아리 유리병, 홍콩야자, 휘토니아, 하트다육, 팜가이어흙, 색 모래 4가지, 마사토, 토끼 인형, 조약돌, 칠판</p> <p>1. 유리병에 팜가이어 흙을 채워주고 먼저 홍콩야자를 심고, 휘토니아, 하트다육을 심는다.</p> <p>2. 색 모래들을 가장자리로 돌려가며 무지개 빛 문양을 만들어 준다.</p> <p>3. 마사토를 맨 위에 깔아 정리하고 조약돌 2개와 토끼인형, 흰 울타리를 꽂아주고 칠판을 마지막에 꽂아준다.</p>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>이번 원예수업을 통해서 난생처음 경험해보는 것들이 참 많다고 하시며, 유리병 테라리움도 이렇게 만드는 것을 알게 되었다며 어린아이들처럼 좋아하셨다. 수업받을 때마다 내가 직접 만드는 작품들이 집안에 놓이게 되니 손자 손녀들이 놀러 와서 너무 예쁘게 했다고 칭찬을 해주었다고 한다.</p>		

## 타. (교육내용 12차시) 선물용 플라워 박스 만들기

일 시	2024년 7월 6일 AM 10시	출 석	14명
교육목표	다양한 선물용 꽃 장식에 대해 알아보고 그중에서 많이 실생활에서 많이 활용되고 있는 플라워박스를 제작 해본다.		
교육과정	<p>재료: 플라워박스, 우레탄 폼, 비누 꽃, 실크플라워, 도일리, 리본, 황금 나비, 무당벌레 장식</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 플라워박스에 우레탄을 넣고 카네이션 비누 꽃으로 가장자리부터 꽂는다.</li> <li>2. 장미 비누꽃으로 볼륨감을 줘서 꽂아주고 꽃들 사이 사이에 실크플라워를 꽂는다.</li> <li>3. 플라워박스 위 표면에 도일리를 붙이고 조화와 무당벌레로 장식한다.</li> </ol>		
교육 사진			
수강생 반 응	<p>비누꽃과 실크플라워로 하니 오래오래 볼 수 있겠다고 다들 말씀 하셨다. 한 분은 남편이 허리를 다쳐 병원 입원해 계시는데 남편한테 선물하고 병실에 환하게 놔둬야 하겠다고 하시며 정성을 다해 꽂으셨다. 중간마다 딸에게 영상 통화를 하시며 이런거 하고 있다고 보여주니, 따님께서 우리 엄마 최고라고 하기에 다들 역시 딸이 최고라며 시끌벅적하게 떠들며 아주 유쾌한 시간이 되었다.</p>		

## 6. 교육결과

### 가. 출석결과

구분	출석		구분	출석	
1회차	13/13	100%	7회차	13/13	100%
2회차	13/13	100%	8회차	13/11	85%
3회차	13/13	100%	9회차	13/12	92%
4회차	13/11	85%	10회차	13/13	100%
5회차	13/11	85%	11회차	13/13	100%
6회차	13/13	100%	12회차	13/14	108%

### 나. 교육총평

어느새 12회차가 되었다며 시간이 너무 빠르다고들 하셨다.

우리가 언제 이런 원예 수업을 받을 수 있겠냐며, 한 번도 경험해보지 못한 것을 이렇게 할 수 해주신 군산시에 감사하고 이렇게 꽃에 대하여 문맹인 자신들을 눈을 뜨고 관심을 갖게 해주었다고들 하셨다.

어르신들이 그동안 60고개, 70고개, 팔십 고개를 넘어오시면서, 그저 자식새끼들 밥 안 굶기고 공부 가르치고 하시느라 나를 위해 한 번도 이런 원예교육을 하지 못해보고 생각도 할 수 없었는데 어떻게 이런 기회가 우리한테 왔냐며 너무 좋아하시는 모습들을 보니, 강사로서 정말 가슴이 뭉클한 시간이 되었다.

처음 수업을 시작하고 나서부터는 토요일이 손꼽아 기다려졌는데 이제 토요일이 되면 어떻게 하나며, 군산시에 말씀 잘해서 더 받아볼 수 없냐며 너무들 아쉬워하셨다.

12회차 마지막 수업을 끝내고 돌아 나오는데 어르신들이 한 분씩 꼬옥 껴안아 주시며 너무 감사했다고 하시는 바람에 눈시울이 붉어졌다.

혹시 군산시에서도 여건이 된다면 어르신들을 위한 이런 원예 활동 프로그램을 더 활성화해서 어르신들의 마음과 정신건강에 도움이 되면 좋을 것 같다는 간절한 생각이 들었다.



## 다. 교육사진

### 1회차





## 2회차

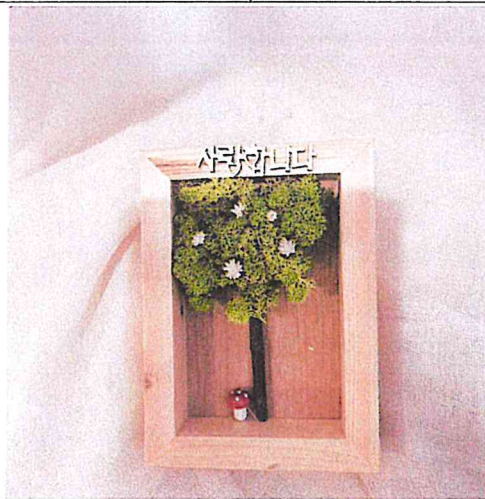




### 3회차



## 4회차





## 5회차





## 6회차





## 7회차





## 8회차





## 9회차





## 10회차





## 11회차





## 12회차





## 라. 홍보자료







GreenSmith  
Flower School

**선양동 새들마을사업  
원예활동 무상교육  
수강신청 안내**

수강 기간: 2024. 4.15.~7.31  
요일, 시간 미정  
장소: 미정

내용: 휴먼케어&주민역량강화 원예활동 교육 프로그램

접수: 4월 5일까지 선착순 모집  
\*선양동 거주자만 신청 가능

방문 접수: 라복임플로체(우체통거리1길 12)  
전화 접수: 063-445-7565  
(이메일: rafloce@naver.com)

**선양동  
새들마을사업  
휴먼케어  
&주민역량강화  
(원예활동 교육)프로그램**

수강 기간: 2024. 5.11.~7.31 (12회)  
시간: 매주 토요일 오전 10시~11시  
장소: 선양동 주민복지회관 1층

\*구분 대상 문화 복지 서비스 프로그램

Green  
Smith  
Flower School

**선양동 새들마을사업 원예활동 무상교육 수강신청 안내**

수강 기간(예정): 2024. 4.15.(화)~7.31. 주1회씩, 총 12회 진행(요일&시간 미정) 내용: 휴먼케어&주민역량강화(원예활동) 접수: ~4.5(금)까지 선착순 모집  
\*선양동 거주자만 신청 가능. 전화 접수: 063-445-7565

마. 교육 자료

## 플로리스트 기초 교육 자료 유인물

2024년 9월 18일 현장실시결과(문·제기) 표.그림

## 테이블 센터미스 제작기초

## 네이버 엔터프라이즈와 여권

[illegible]

## 텍이플 인터페이스의 구성

[illegible]

## 꽃의 생태 분류

물론 그 국민 생활의 향상에 막대한 기여를 했다. 즉 천연가스(Low-Cost Gas), 액상화천가스(Liquefied Gas), 증류유(Refined Oil), 액화천가스(Liquefied Gas)에 대한 의존도가 높았다.

물론 에너지가 모든 분야의 최대 산업적 필요조건이긴 하지만, 또한 모든 국외에서 입수할 수 있는 필요조건이 아니기 때문에 모든 국가들은 조달에 주의를 기울여 왔으므로, 에너지 자급자족 같은 것을 목표로 했었는데 성공이 많지 않다.

## 리인플라워 | Life flower

그러나 이 시대의 사람들은 이 시대의 특성을 인식하고, 이 시대의 특성을 반영하여 작품을 창작하였다. 이 시대의 특성은 무엇인가? 그것은 '변화'이다. 사회, 경제, 문화, 예술 등 모든 분야에서 급속한 변화가 일어났다. 이 변화는 작가들에게 새로운 소재와 주제를 제공하였고, 새로운 표현 기법과 형식을 요구하였다. 이 시대의 문학은 이러한 변화를 반영하여, 기존의 문학 형식과 주제를 탈피하고, 새로운 문학적 실험을 시도하였다. 이 시대의 문학은 '변화'의 시대의 문학이다.

GreenSmith  
Flower School[illegible]

2. 24941 Form flower

[illegible]

## 필러 꽃 (Filler flower)

가장 아름다운 꽃은 장미이다. 가시가 많은데도 한 송이를 채취하여 꽃병에 꽂으면  
 길의 소용돌이를 헤쳐 갈수록 마음의 길도 밝아지고 지독히 아름답게 보일수록  
 애매 불분명하게 애관을 부딪히는 애증의 색깔을 지니고 있어  
 아름다움과 고통, 사랑과 슬픔이 같은 꽃장미에 꽃이 피어날 때는 온갖  
 쓰나미도, 천재지변도 겁이 없게 된다. 애의 길에서 같은 꽃을 피게 되면 사랑과  
 연 분조도, 화해의 문턱을 이루게 해준다.



## 플라닉디카인의 효소기 원리

친구들

있었다. 그리고, 꽃이, 잎이, 열매를 맺는다. 만물이 모든것의 꽃, 열매를 맺어가지 않으면, 만물은 농작물과 마찬가지로 부패하여 없어지고 버려진다.

2019 | 10th

[illegible]

## Lit cited

[illegible]

Color calibration bar with 30 color patches and a grayscale ramp.

한국의 정치와 사회는 1980년대 초부터 급변하고 있다. 이 시기에 대한 연구는 정치, 사회, 문화, 교육, 예술, 과학 등 다양한 분야를 아우르는 것이 필요하다. 본 연구는 이 시기의 정치와 사회를 주제로 한 연구의 필요성을 밝힌다.

## 32150x

수업과 학습이란 교사와 학생간의 교감, 학습자간의 상호작용에 있다. 흔히 생각하는 대로 수업이란 교사만이 의도된 학습내용을 일방적으로 전달하는 일이다.

## 201 | Debut

[illegible]

## 2214 Fragrance

그러나, 고대, 중세, 근대 이전의 사상은 대체로 종교와 밀접한 관련이 있다. 사상이란 것이 이 세상의 것만은 아니다. 인간이란 존재는 자연의 법칙을 따라 움직이지 않는다.

## 2. 덕치인의 권리

23 | Connector

정리한다. 즉, 설계자가 여러 요소를 연결하고 조합하여 만든 것이 결과물이다. 구성은 한 번만 하면 되고, 변경이 가능하다. 디자인 그 자체를 만드는 데 있어서의 준비 작업은 이런, 양도, 경우, 이 세 가지 요소를 조합하여 할 수 있는 과정이 필요한 것이다.

### #3 | Proposition

이들 두 문장은 문법적으로도, 그리고 의미적으로도 같은 문장이다. 그러나 이 두 문장은 각각 다른 문맥에서 쓰인다. 이 두 문장은 각각 다른 의미를 지닌 문장에 대한 각은 부분의 미로이다. 이러한 문장의 관점에서 보면, 각각의 문장은 각각 다른 의미를 지닌 문장에 대한 각은 부분의 미로이다. 이러한 문장의 관점에서 보면, 각각의 문장은 각각 다른 의미를 지닌 문장에 대한 각은 부분의 미로이다.

## 331 Urely

초전직업인 규약에 '자본주의적 복종'을 함도해야 한다는 설도 의미한다.

이렇듯 다양한 뜻을 지닌에 다양한 읽는을 지는 지점들을 접목시키므로 된다.

클로리스트는 '클리타(Clita)'와 '아티스(Artis)', 혹은 '클로리스(Clita)'와 전문가를 나타내는 접미어인 '아티스(Artis)'의 합성어로, 모든 직업에 전문성을 갖춘다는 뜻을 지닌 신조어를 만들었다.

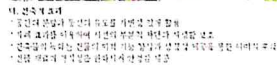
최근 들어서는 미술의 관 본이로써 일컬고 있는 단락이며, 작품을 이해 하는 것을 전하는 과정 뿐만 아니라 다양한 형태의 작품을 창작하여 미술 작품을 전적으로 화제부적으로 줄 줄이 되고 있다.









- 종인의 본명과  
- 종인 본명상

- \* 인권을 위하여 인권이 침해되는 것을 방지하고 생명상 위험을 방지 하여야 함

## \* 2014 2월 28일 금요일

- \* 원의 겹치는 부분이 없음

• ५१, ५८.

- \* 양해 공간으로서의 스컬프의 기능 전달

## • 한국기업정보

- [illegible]

물류기업은 화물값 커지는 데 매우 중요하기 때문에 화물값은 기업들 모두 관심을 기울인다.

13. 물을 많이 먹는 과수의 식이 섬유는 과소

- 가장 큰 효과(관심)를 보인 사람은, 하루에 1000 칼로리를 섭취하는 사람보다 1500 칼로리를 섭취하는 사람이었다.

- [illegible]

- 일반적으로 알고리즘은 국어 읽는 능력과 관련이 있다.

- 높은 회분에 있는 화공이 높은 화분에 있는 화공보다 봉급 많이 먹는다.
- 곧 회분에 있는 화공은 불이 뜨겁기 때문이라, 실제로는 회분에 있는 화공보다 봉급이 더 높아야 한다

• **공격의 법**

- 화자의 마음을 나타내는 것은 물론 수식어도 중요하다. 특수한 형용사가 들어 있으면 화자의 심정이 강조될 수 있다.
- 주어에서 주어의 앞에 나오는 감성적 형용사를 보라. 화자의 심정을 대충 짐작할 수 있을 것이다.
- 화자의 감정이 담긴 시의 특징이다. 이 시에서는 화자의 감정이 시의 중심이 된다.
- 화자의 감정이 담긴 시의 특징이다. 이 시에서는 화자의 감정이 시의 중심이 된다.
- 화자의 감정이 담긴 시의 특징이다. 이 시에서는 화자의 감정이 시의 중심이 된다.

## • 324쪽

- 물리수업은 회초에 땀을 흘리며 배우므로 재미있었다.

## • 2025.6

- 많은 양에서 2~3일간 두번에 나누어 주는 것이 좋다.
- 많은 양에서 주는 것이 좋다. 그러나 1회 100g에 200g을 초과할 때는 100g 이하로 줄여준다.
- 예외적으로 먹는 것보다 한 번에 조금씩 자주 주는 것이 더 나은 방법이다.
- 연동은 피하고 직접 먹이지 않는다. 특히 분유로 주는 것은 피하도록 한다.

고로 이집트에서 일어나서

지각운동 경로는 복잡하지만 모든 것이 하나의 경로의 연속인 것같이 있다. 즉 감각적 경로의 끝은 운동 경로의 시작이라는 법칙을 찾아보라.

- 의뢰도: 의뢰한 집단의 평균과 비교하여 어떤 정도의 편차를 나타내며 평가한다.
- 타당도: 측정하고자 하는 실질을 과연 얼마나 잘 측정하는가
- 정밀도: 측정의 일관성을 측정. 한 회를 측정한 뒤, 또 다른 사람의 손에 맡겨서 측정한 뒤, 처음 측정한 것을 또다시 측정했을 때 얻어지는 정도를 말한다.
- 높은 신뢰도를 확보한 자료는 사실상의 일관성을 나타낼 수 있는 문항이다. 그러나 문항이 정당한 것만 고려.

1000

[illegible]

- [illegible]

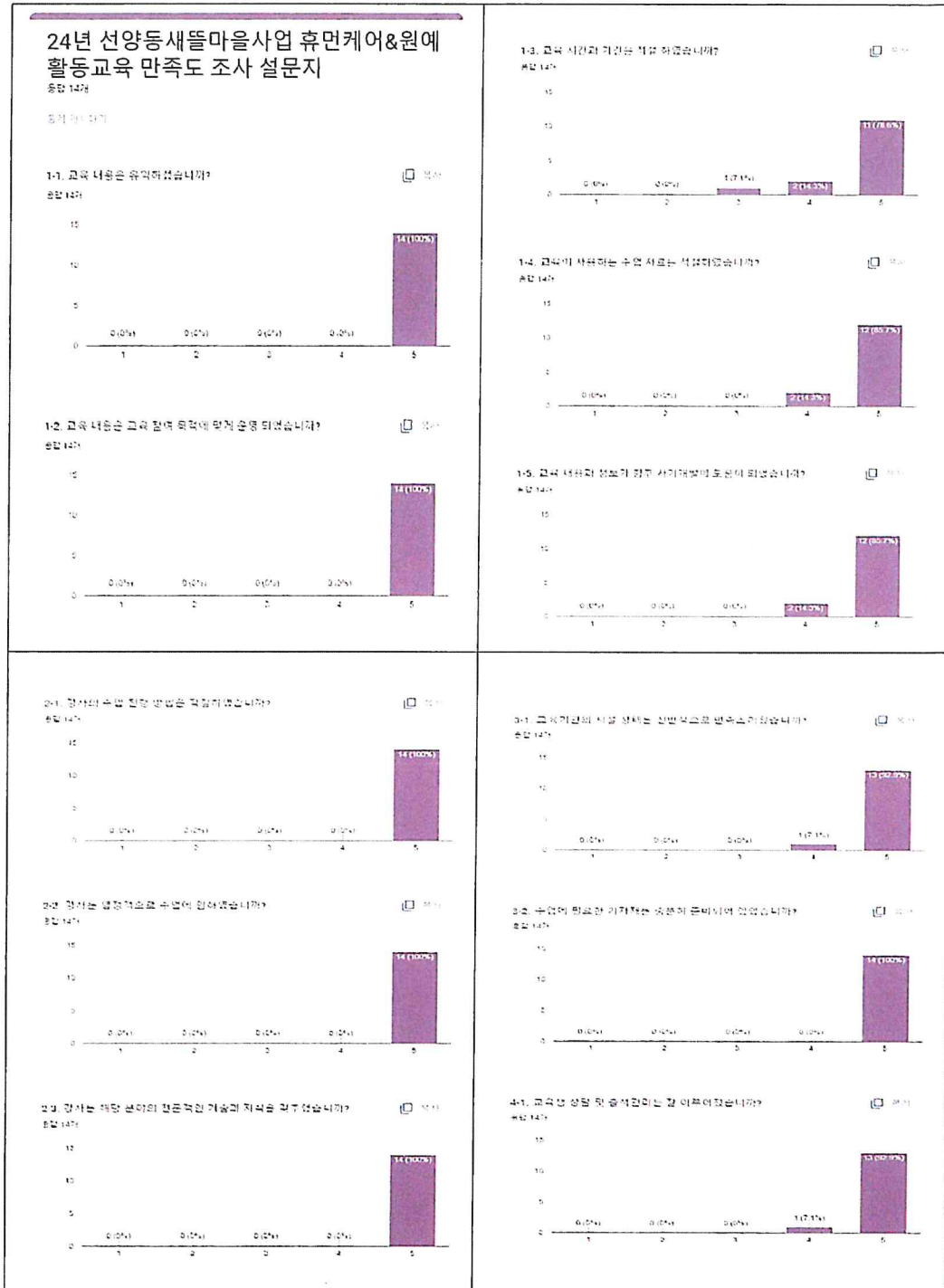
• 24 권의 장은 43

- 그러나 현실에서는 사법부만을 해방해 주려고만 한 사건이 지난 뒤에는 정부 입장에서 내세우는 점을 따라 버리고 있다.

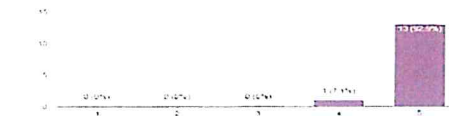
### Flower School



## 바. 설문지 및 통계표



4-2. 교육 운영이 있어 교육생들의 불편사항을 반영해주었습니까? ☐ 12%



5-1. 수업내용, 강사, 수업환경 및 자료제공에 대해 잘 알겠다면 교육이 잘 받았다고 만족하셨습니까? ☐ 14%

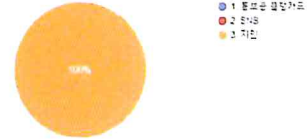


6-1. 본 프로그램의 자료는 충분하였습니까? ☐ 12%



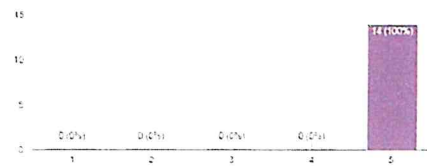
6-2. 본 교육의 정보는 어떻게 얻게 되었나요?

총합 14%



6-3. 향후에도 비슷한 교육 프로그램에 참여 의사가 있으신가요?

총합 14%



7-1. 교육 시 불편한 사항이나 개선사항이 있으시면 자유롭게 기재하여 주시기 바랍니다.

총합 117%

너무 많았어요

불편사항이 많아요. 다음에 이런 기회가 또 있었으면 좋겠습니다

다음 기회가 또 있었으면 좋겠음 너무 많았습니다

이런 기회를 자주 해주셨으면 좋겠습니다

앞으로 강의 자료 제공 프로그램 제공 가능한 기회가 많이 있었으면 좋겠습니다. 프로그램 개발주세요

없음. 매우 만족합니다. 해당카피 프로그램도 제공해주셨었습니다. 지속적으로 하고 있습니다

없습니다. 만족해요

무산되면서 지속적인 원천 개발 활동이 있었으면 좋겠습니다

대우 유익했으므로 감사할 시간이었습니다.

자주 다음 프로그램도 참여하겠습니다. 시간과 시간이 걸렸으면 합니다 감사합니다

그동안 좋거렸고 상생에 많은 도움이 되었습니다

이런 교육이 좀 더 활성화 되길 바랍니다